

le CENTRE du LUXE et de la CREATION 

TALENTS DU LUXE
ET DE LA CREATION
2019

MODALITES DE CANDIDATURE



Talents du luxe et de la création
Le Centre du luxe et de la création
1, rue Madame - 75006 Paris – France
Tél. : 33 (0)1 56 58 50 74 – Fax : 33 (0)1 56 58 51 51 - www.centreduluxe.com
Email : contact@centreduluxe.com

● SOMMAIRE

● PRESENTATION DES TALENTS DU LUXE ET DE LA CREATION

- Une organisation en faveur du développement de la création
- Douze prix prestigieux
- Une récompense créatrice de notoriété et d'image
- Une soirée de gala réunissant 300 VIP du luxe

● LES MODALITES DE PARTICIPATION

- Trois étapes pour désigner les lauréats
- Qui peut participer ?
- Constitution de votre dossier sur Internet
- Si vous êtes nominé
- Le jury

● LE PALMARES 2018 ET LE COLLEGE DES LAUREATS

- Les nominés et les lauréats en 2018
- Le collège des lauréats

○ PRESENTATION DES TALENTS DU LUXE ET DE LA CREATION

- **Une organisation en faveur du développement de la création**

Les Talents du luxe et de la création sont des prix attribués chaque année aux meilleurs créateurs de l'ensemble des métiers du luxe qui se distinguent par l'excellence de leur savoir-faire et le caractère exceptionnel de leur œuvre.

Les Talents du luxe et de la création constituent la reconnaissance suprême des créateurs, catalyseurs d'influence et promoteurs de nouvelles tendances. Parce que ces créateurs nous font rêver et améliorent notre bien-être au quotidien, parce qu'ils exercent souvent des métiers rares et contribuent au succès des grandes entreprises de luxe, **douze Talents du luxe et de la création** ont été créés pour les récompenser, symbolisés par un trophée, œuvre d'art originale, réalisée par un artiste différent chaque année.

Les Talents du luxe et de la création s'insèrent au sein du dispositif plus vaste qu'est le **Centre du luxe et de la création**. Pôle d'excellence en matière d'analyse stratégique, de prospective et de conseil, le Centre du luxe et de la création a pour vocation de mettre en œuvre les savoir-faire nécessaires pour inventer les voies d'avenir du luxe. Son credo ? « **Mettre la création au centre du luxe** », car elle est le moteur de son renouvellement permanent.

La particularité de ce prix est sa grande ouverture : **transversalité et diversité** en sont les mots d'ordre. Aussi, les Talents du luxe et de la création sont ouverts à l'ensemble des métiers du luxe : mode et accessoires, joaillerie et horlogerie, parfums et cosmétiques, vins et spiritueux, gastronomie et hôtellerie, design et architecture, métiers d'art, etc.

Toute personne, s'illustrant dans un des métiers du luxe et **dont le savoir-faire est abouti** peut se présenter aux Talents du luxe et de la création. (cf. qui peut participer ?)

Une centaine de dossiers environ est retenue chaque année, qui répond à la haute exigence de qualité des Talents du luxe et de la création.

Trois étapes permettent de retenir les meilleurs candidats de l'année. Dans un premier temps, vous soumettez votre dossier sur internet. Puis, la Commission du Centre du luxe et de la création sélectionne les 60 meilleures candidatures. Parmi celles-ci la Commission et le Jury choisissent les nominés (30 à 40 environ). Enfin, le Jury désigne les 12 lauréats.

- **Douze prix prestigieux**

- ▶▶ **Neuf Talents du luxe**, déterminés autour des valeurs du luxe, et non en fonction des secteurs d'activité, récompensent l'inspiration créatrice. Les différents métiers du luxe peuvent ainsi se confronter dans une même catégorie, faisant jouer à plein l'idée maîtresse de transversalité qui fait l'originalité de ce prix. Ces prix sont :

Les Talents de **l'audace**, du **bien-être**, de **l'élégance**, de **l'harmonie**, de **l'innovation**, de **l'invention**, de **l'originalité**, de **la rareté** et de **la séduction**,

À cela s'ajoute :

- ▶▶ **Le Talent du management**, destiné spécifiquement aux dirigeants du secteur.

Ainsi que :

- ▶▶ **L'Empreinte de l'année**, qui récompense un parcours qui marque son temps
- ▶▶ **Le Talent d'or**, qui couronne un parcours.

Par ailleurs un **Prix Spécial du Jury**, qui récompense un créateur pour son parcours exceptionnel peut être remis à la discrétion du jury selon les années. Selon les années, des prix spécifiques s'ajoutent parfois à la sélection.

Attention, les candidats peuvent choisir de concourir à l'une des dix premières catégories (les neuf Talents de l'inspiration créatrice ou le Talent du management). Ce sont, en revanche, les membres du Jury qui décident parmi les candidats, ceux qui seront lauréats à l'Empreinte de l'année ou au Talent d'or.

- **Définition des Talents du luxe et de la création :**

- ▶▶ **Talent de l'Audace** : « Audaces fortuna juvat » dit l'adage romain, autrefois traduit par des potaches amusés par « les audacieux font fortune à Java ». La forme détournée reste symboliquement juste car l'audace est l'apanage des explorateurs de lointains inaccessibles, ceux qui savent nous rendre familiers les confins de l'extrême. Ceux qui, par leur talent, installent le rêve dans notre vie.
- ▶▶ **Talent du Bien-être** : « Oser savoir se taire, savoir oser se taire, oser taire son savoir ». La sagesse des anciens est un sujet de méditation éternel qui exprime le bien-être dans la mesure, la discrétion et la conscience de l'équilibre de la création. Quel talent faut-il pour transmettre cette sensation de calme et de volupté dans le luxe du bien-être ?
- ▶▶ **Talent de l'Elégance** : Hiératique, frôlante, inaccessible ou captivante, complice du temps, charmeuse de l'instant, l'élégance impose sa loi dans le silence de l'évidence. À tel point que le talent qui l'engendre est parfois caché et qu'il faudra découvrir l'inspirateur derrière son œuvre.
- ▶▶ **Talent de l'Harmonie** : « Un petit poisson, un petit oiseau, s'aimaient d'amour tendre, mais comment s'y prendre quand on est ...là haut ». La recherche du bonheur dépasse parfois les limites de l'impossible, mais l'harmonie est toujours

l'art de concilier les extrêmes grâce aux talents qui expriment la plénitude et l'essence des choses.

- ▶▶ **Talent de l'Innovation** : Innover c'est innover l'avenir avec le fruit des recherches d'aujourd'hui, donner corps à la nouveauté technologique et conceptuelle dans le champ de la création. Le Talent de l'innovation incarne cette faculté à faire germer le futur comme s'il avait toujours été présent.
- ▶▶ **Talent de l'Invention** : Inventer c'est sortir du monde connu pour apprivoiser une poussière de l'immensité inexplorée de la création. Aboutissement de tentatives nombreuses, fruit de l'intuition ou hasard des rencontres, le Talent de l'invention est celui de la transgression constructive de ce qui est établi, qu'il s'agisse de savoir-faire, de formes, de concepts ou de matériaux.
- ▶▶ **Talent de l'Originalité** : « Les bonnes gens n'aiment pas que l'on suive une autre route qu'eux... » Se distinguer sans déplaire, surprendre, étonner, ouvrir des espaces à de nouveaux comportements, être précurseur, renouer avec des passés perdus. L'originalité se vêt de parures multiples, que le talent qui préside à son existence se plait à renouveler pour le plaisir et le panache.
- ▶▶ **Talent de la Rareté** : La rareté est-elle l'expression d'un splendide isolement ou la marque d'une inaccessibilité reconnue ? La rareté est ce qui manque le plus par rapport à ce qui manque le moins. Valeur relative selon les cultures, elle exerce de manière fugitive ou durable une fascination que le talent qui la crée suscite, comme l'alchimiste son grand œuvre.
- ▶▶ **Talent de la Séduction** : Pourquoi faut-il que les séducteurs soient toujours impénitents ? Peut-être parce qu'ils provoquent toutes les formes de tentation à l'abandon : de l'impatience béate à la timidité exubérante. Posséder le talent de séduire est le fruit d'un travail d'autant plus ardent qu'il devient un don que tous reconnaissent.
- ▶▶ **Talent du Management** : Savoir associer l'inspiration créatrice et le management d'une entreprise du luxe. Déployer les qualités qui assurent une croissance de l'activité, gage du développement économique et d'un haut niveau d'investissement créatif. Equilibrer harmonieusement l'innovation, la politique marketing, le rêve et la préoccupation du client. Mais aussi faire émerger une entreprise nouvelle, faire revivre une entreprise assoupie dans le souvenir de sa tradition ou façonner un groupe, source d'un nouveau dynamisme.
- ▶▶ **Empreinte de l'Année** : Illustrer le temps d'une marque durable en imprimant son style. Provoquer la ferveur, ouvrir des moments de partage autour de sensations communes, créer des modes et lancer des tendances qui habillent notre société pour un instant d'histoire : c'est le talent imprévisible et généreux qui donne la saveur à notre mémoire.
- ▶▶ **Talent d'Or** : Réunir toutes les qualités n'est l'apanage de personne. Recueillir les suffrages de la majorité à un moment marquant de la création est la consécration qui accompagne la reconnaissance et précède la renommée. Le Talent d'Or est l'emblème d'une œuvre et la distinction suprême.

- **Une récompense créatrice de notoriété et d'image**

Les candidats distingués aux Talents du luxe et de la création gagnent en notoriété et en image. Ils se constituent et étendent également leur réseau.

La récompense, symbolisée par le trophée, implique promotion et consécration pour le créateur qui la reçoit. Encourageant la création au sein des métiers du luxe, les Talents permettent d'attirer sur elle l'attention du public, en assurant une large exposition médiatique auprès de la presse généraliste et spécialisée.

Etre récompensé par un Talent permet en outre d'entrer dans **le réseau du Centre du luxe et de la création**, et de prendre ainsi une part active à ses activités. En effet, tout lauréat des Talents du luxe et de la création devient **membre de droit du Cercle du luxe**.

Groupe de réflexion, de prescription et d'influence, celui-ci réunit les acteurs clés des mondes du luxe, des arts, de la recherche, des affaires et des médias autour des créateurs du luxe. Les lauréats se voient ainsi offrir une position privilégiée pour développer un large réseau au sein d'un pôle de rencontres fertiles en collaborations et en synergies nouvelles.

Enfin, le Centre du luxe et de la création demeure particulièrement attentif aux projets des créateurs qu'il a distingués, afin d'encourager et d'accompagner sur la durée leur épanouissement.

Les nominés et lauréats peuvent bénéficier de l'appui du Centre dans le cadre de leur communication. Un logo « sélection officiel » et « lauréat des Talents du luxe et de la création » sera fourni par le Centre sur l'espace presse de son site internet, ou sur demande par mail. Les communiqués de presse, photos et dossier de presse des Talents seront également à la disposition des communicants des lauréats.

Dans le formulaire à remplir en ligne, nous vous demandons les coordonnées de votre responsable de la communication / RP de manière à coordonner en amont les actions à mener.

- **Une soirée de gala réunissant 300 VIP du luxe**

Une soirée de gala organisée le 5 février 2019 à Paris, en présence des membres du Jury, des nominés, ainsi que de nombreux dirigeants de maisons de luxe est l'occasion de la remise des prix.

Cet événement prestigieux réunit chaque année plus de 300 personnes, VIP du luxe et de la création. Cette soirée de gala est ainsi un formidable moteur de valorisation pour les entreprises partenaires.

En effet, s'associer aux Talents du luxe et de la création, signifie s'associer à la force de création et d'innovation qui est moteur pour l'ensemble du marché. C'est ainsi associer son nom à l'excellence et au talent, celui des créateurs récompensés, bien sûr, mais également celui des maisons partenaires. C'est enfin se reconnaître dans les valeurs de l'inspiration créatrice des différents prix.

Les candidats nominés recevront une invitation au dîner de gala pour deux personnes. Ils peuvent, s'ils souhaitent renforcer leur présence ou mener une opération de valorisation, réserver des places supplémentaires ou une table, dans la limite des disponibilités. Le Centre du luxe et de la création est à leur disposition pour leur donner les modalités.

○ LES MODALITES DE PARTICIPATION

- **Trois étapes pour désigner les lauréats**

Les candidatures sont ouvertes du 4 juin 2018 au 31 octobre 2018 sur le site www.centreduluxe.com/les-talents

1.

La commission des Talents du luxe et de la création sélectionne les dossiers retenus pour concourir parmi les dossiers de candidatures reçus.

2.

Le Centre du luxe et de la création avec l'appui des membres du Jury, dans le cadre de leur fonction de découvreurs de Talents, sélectionne les nominés courant novembre 2018. Les nominés sont informés.

3.

Le Jury se réunit le 4 décembre 2018 et désigne les lauréats qui sont dévoilés lors du dîner de gala des Talents du luxe et de la création le 5 février 2019 à Paris.

- **Qui peut participer ?**

Toute personne, s'illustrant dans un des métiers du luxe (mode et accessoires de mode, design, architecture, gastronomie, hôtellerie, art des jardins, automobile, parfum, cosmétiques, métiers d'art, management d'une entreprise de luxe, etc.) et **dont le savoir-faire est abouti** peut se présenter aux Talents du luxe et de la création.

Vous pouvez participer :

- Spontanément
- Parce qu'un membre du Jury, en tant que découvreur de Talent, vous a proposé de vous porter candidat
- Parce que le Centre du luxe et de la création vous a proposé de vous porter candidat
- Parce qu'un ancien lauréat des Talents ou un membre du Cercle vous a proposé de vous porter candidat

Le Règlement des Talents du luxe et de la création est disponible sur le Site www.centreduluxe.com/les-talents et sur simple demande au Centre du luxe et de la création.

- **Constitution de votre dossier sur Internet**

Pour se porter candidat aux Talents du luxe, vous devez déposer un dossier sur www.centreduluxe.com/les-talents. Le dossier est composé d'éléments permettant de comprendre votre travail et doit permettre au Jury de sélectionner les nominés.

Il est composé des éléments suivants :

- ✓ Des informations sur l'identité du candidat et de son entreprise ;
- ✓ Une biographie ou résumé de carrière retraçant le parcours professionnel, les réalisations du candidat, les prix obtenus ... ;
- ✓ Un book photo / dossier de presse complet et/ou tout document de présentation du travail du candidat ainsi que de ses créations (photos haute définition) ; Le book doit comporter au maximum 40Mb de poids de fichier.
- ✓ 5 photos HD représentatives de votre travail, de votre carrière et de votre entreprise (sur ce dernier point pour les candidats au Talent du management).
- ✓ Une revue de presse récente comportant des éléments de langage permettant de comprendre la signification du travail du candidat ;
- ✓ En option, vous pourrez également ajouter un lien vers une vidéo.

En outre, une **fiche de candidature dûment remplie et signée devra nous être renvoyée par mail sur : contact@centreduluxe.com**; Elle permettra de valider votre candidature et vous engage à **respecter le Règlement**.

Les photos numériques seront utilisées dans les documents de communication présentant les Talents du luxe et de la création (diaporama de présentation aux jurys, dossier de presse, revue Talents, site Internet du Centre du luxe et réseaux sociaux...).

Une fois le dossier complété, le candidat recevra une confirmation de sa réception par le Centre du luxe par mail.

- **Si vous êtes nominé**

Si le candidat est nominé, ce dont il sera informé par mail courant novembre 2018, il devra fournir un book de photos pour le Jury final sous format papier.

Il lui sera également fortement recommandé de déposer une ou plusieurs créations ou produits. Nous conseillons ainsi aux parfumeurs de fournir des échantillons de parfum, aux designers des pièces de petites dimensions, aux artisans des échantillons de leur savoir-faire, aux stylistes des vêtements, aux joailliers des bijoux, etc.

Nous recommandons aux candidats de choisir, non point forcément les éléments de leurs dernières collections, mais les éléments les plus représentatifs de leur travail et de leur carrière.

Les pièces doivent être assurées par les candidats. Les créations et produits peuvent être déposés à partir de l'annonce des nominations au Centre du luxe et de la création, ou peuvent être déposées le matin même sur le lieu des sélections le 4 décembre 2018 et récupérées le soir même à partir de 18h30. **Tous les dépôts de pièces doivent être validés à l'avance avec l'équipe du Centre du luxe et de la création pour être recevables.**

Les pièces et produits seront restitués à l'issue du concours sous forme de mise à disposition dans les bureaux du Centre du luxe et de la création 1 rue Madame 75006 Paris jusqu'au 31 décembre 2018. **Passé ce délai, toutes pièces, objets, dossiers ou produits seront détruits et aucune réclamation ne pourra être faite.**

Le Centre du luxe et de la création ne pourra être tenu responsable en cas de perte ou de détérioration de tout objet, dossier ou document confié par un candidat dans le cadre de sa participation aux Talents du luxe et de la création (cf. Règlement).

- **Le jury**

Formé d'une quinzaine de personnalités reconnues pour leur expertise et représentatives, au plan international, de l'excellence de leurs métiers, le Jury est réuni en un comité pluridisciplinaire.

Les membres du Jury ont deux compétences :

- Celle de découvreurs de Talents qui leur permet de proposer des candidatures et de participer à la sélection des nominés.
- Celle de sélectionner les lauréats collectivement lors de la réunion dédiée, qui aura lieu le 4 décembre 2018.

Le nom des lauréats sera dévoilé lors de la soirée de Gala durant laquelle le trophée leur sera remis par les membres du Jury. Organisée à la suite du Sommet du luxe et de la création, journée de réflexion annuelle sur l'avenir du luxe, cette soirée des Talents du luxe et de la création en est le point d'orgue, où créateurs, managers et découvreurs sont réunis.

Le Jury :

- ▶▶ **Aline Asmar d'Amman**, CEO, Culture in Architecture
- ▶▶ **Valérie Berdah Levy**, directrice, Istituto Marangoni
- ▶▶ **Jacques Carles**, président, Centre du luxe et de la création
- ▶▶ **Jean-Claude Cathalan**, président, Comité Montaigne
- ▶▶ **Alberto Cavalli**, directeur, Fondation Cologni des métiers d'arts (Italie)
- ▶▶ **Catherine Disdet**, présidente d'honneur, Fragrance Foundation France
- ▶▶ **Catherine Dumas**, Sénatrice de Paris
- ▶▶ **Julie El Ghouzzi**, directeur, Centre du luxe et de la création
- ▶▶ **Vincent Grégoire**, directeur du Département Art de Vivre, Nelly Rodi
- ▶▶ **Marianne Guedin**, designer
- ▶▶ **Michel Guten**, président, Institut Supérieur de Marketing du luxe
- ▶▶ **Raymond Massaro**, maître bottier, président des Bottiers de France
- ▶▶ **Laurie Matheson**, expert en vins
- ▶▶ **Donald Potard**, chair of fashion dpt, Paris College of Art
- ▶▶ **Corentin Quideau**, fondateur, Corentin Quideau Consulting
- ▶▶ **Jean-Marc Wiederrecht**, horloger concepteur, Agenhor

Quelques personnes sont susceptibles de s'ajouter à cette liste. La composition finale sera communiquée ultérieurement sur le site www.centreduluxe.com/les-talents

●

LE PALMARES 2018

ET LE COLLEGE DES LAUREATS

- **Les Nominés et les Lauréats en 2018**

Particulièrement riche et représentatif de la diversité des Talents du luxe et de la création, le palmarès 2018 témoignait de l'inventivité et du savoir-faire des créateurs des métiers du luxe :
Les lauréats sont indiqués en rouge.

LES NOMINES AU TALENT DE L'AUDACE

Simone Crestani, verrier

Elie Top, joaillier

Philippe Ferrandis, parurier

Rodolphe Parente, architecte d'intérieur

LES NOMINES AU TALENT DU BIEN-ETRE

Soline d'Aboville, designer-scénographe, Manymany

Jean-Michel Duriez, parfumeur

Fleur Phelipeau, directrice générale, D-Lab Nutricosmetics

Andrea Tomasi, directeur groupe Beewise

LES NOMINES AU TALENT DE L'ELEGANCE

Christine Phung, directrice artistique, Leonard

Nicolas Aubagnac, architecte d'intérieur

Nina Metayer, chef pâtissier, Café Pouchkine

Marie Salamagne, parfumeur, Firmenich

LES NOMINES AU TALENT DE L'HARMONIE

Natalie Gracia-Cetto, parfumeur, Givaudan

Samuel Accoceberry, designer

Emilie Paralitici, directrice artistique, Maison Lelièvre

Daniel Suduca et **Thierry Merillou**, architectes, Suduca & Merillou

LES NOMINES AU TALENT DE L'INNOVATION

Octavio Amado, designer, Octavio & Co

Romain Gauthier, horloger

Nicolas Gerlier, président, La Bouche Rouge

Silvia Stein Bocchese, CEO, Maglifico Miles

LES NOMINES AU TALENT DE L'INVENTION

Thomasine Barnekow, propriétaire, Thomasine Gloves

Mario Bellini, architecte

Aurélien Picaud, directrice horlogerie, Fabergé

Maximilien Riedel, CEO, Riedel

LES NOMINES AU TALENT DE L'ORIGINALITE

Cerise Bentz, propriétaire, La Cerise sur le chapeau

Oscar Lucien, directeur de création et fondateur

Mathieu Pacaud, chef, Hexagone, Histoires

Suzanne Syz, fondatrice, Suzanne Syz Art Jewels

LES NOMINES AU TALENT DE LA RARETE

Carlo Apollo, designer

Pierre Bonnefille, artiste matiériste coloriste

Thierry Vendome, joaillier

Michael Wagner, CEO, Maison Charles

LES NOMINES AU TALENT DE LA SEDUCTION

Martine Brun, créatrice de bijoux

Jean-Luc Colombo, propriétaire des vins Jean-Luc Colombo

Claire Heitzler, chef de création sucrée, Ladurée

Aliénor Massenet, parfumeur, Symrise

LES NOMINES AU TALENT DU MANAGEMENT

Sabina Belli, CEO, Pomellato group

Laurent Boillot, directeur général, Guerlain

Jean-Philippe Cartier, président, H8 Collection

Julie Gonet-Médeville, propriétaire, vignobles Gonet-Médeville

* *
*

L'EMPREINTE DE L'ANNEE

Aurélie Picaud, directrice horlogerie, Fabergé

TALENT D'OR

Laurent Boillot, CEO, Guerlain

PRIX DE L'ENTREPRISE DES METIERS D'ART

Carlo Apollo, marqueteur

PRIX LALIQUE

Claire Heitzler, chef de création sucrée, Ladurée

PRIX DU MARKETING DU LUXE

Sabina Belli, CEO, Pomellato Group

PRIX SPECIAL DU JURY

Mario Bellini, architecte

- **Le collège des Lauréats**

Les lauréats des Talents du luxe et de la création deviennent membre à part entière de l'Académie du luxe, en intégrant le Collège des Lauréats. Ils participent ainsi aux activités du Centre du luxe et de la création et du Cercle du luxe.

- ▶ **Yannick Alléno**, chef du Meurice (Innovation / 08)
- ▶ **Michel Almairac**, parfumeur, Robertet (Bien-être / 17)
- ▶ **Serge Amoruso**, maroquinier, créateur d'objets rares (Invention / 03)
- ▶ **Carlo Apollo**, marqueteur (Prix de l'Entreprise des Métiers d'Art / 18)
- ▶ **Tristan Auer**, architecte d'intérieur (Séduction / 14)
- ▶ **Solange Azagury-Partridge**, joaillière (Talent d'Or / 17)
- ▶ **François Azambourg**, designer (Innovation / 09-10)
- ▶ **Felipe Oliveira Baptista**, créateur de mode (Empreinte de l'année / 08)
- ▶ **Bruno Barbara**, charpentier de marine (Bien-être / 07)
- ▶ **Dominique Baron**, émailleuse, et **Olivier Vaucher**, graveur, pour Van Cleef and Arpels (Elégance / 09-10)
- ▶ **Hubert Barrère**, corsetier (Audace / 08)
- ▶ **Sébastien Barilleau**, brodeur, directeur artistique de l'atelier Cécile Henri (Rareté / 06)
- ▶ **Alessandro Bastagli**, président de Lineapiù Italia (Management / 15-16)
- ▶ **Lorenz Bäumer**, joaillier (Audace / 17)
- ▶ **Jean-Christophe Bédos**, président-directeur général, Boucheron (Management / 11)
- ▶ **Sabina Belli**, CEO, Pomellato Group (Prix du Marketing du Luxe / 18)
- ▶ **Mario Bellini**, architecte (Prix Spécial du Jury / 18)
- ▶ **Marie Beltrami**, designer (Invention / 14)
- ▶ **Philippe Bénacín**, président directeur général, Inter Parfums (Management / 09-10)
- ▶ **Akrame Benallal**, chef, restaurant Akrame (Empreinte de l'année / 14)
- ▶ **Louis Benech**, paysagiste (Talent d'or / 07)
- ▶ **Serge Bensimon**, directeur artistique, Bensimon (Management / 13)
- ▶ **Jérôme Bergeret**, directeur du FashionLab, Dassault Systèmes (Innovation / 13)
- ▶ **Enrico Bernardo**, sommelier du restaurant Le Cinq au Four Seasons George V (Paris) (Harmonie / 05)
- ▶ **Alessandro Bianchi**, marqueteur sur marbre (Harmonie / 11)
- ▶ **Jean-Claude Biver**, président directeur général, Hublot (Prix spécial du jury / 09-10)
- ▶ **Patrick Blanc**, botaniste, créateur de murs végétaux (Invention et Talent d'Or / 02)
- ▶ **Jean Boggio**, joaillier-designer (Audace / 11)
- ▶ **Laurent Boillot**, CEO, Guerlain (Talent d'Or / 18)
- ▶ **Christian Bonnet**, écailler, maître d'art (Rareté / 02)
- ▶ **Isabelle de Borchgrave**, designer de papier (Elégance / 08)
- ▶ **Sara Bran**, dentellière sur or (Rareté / 15-16)
- ▶ **Andrea Branzi**, architecte, designer (Prix Spécial du Jury / 11)
- ▶ **Michel Bras**, chef et propriétaire du Puech du Suquet (Harmonie / 04)

- » **Marc Brétilot**, designer culinaire (Audace / 04)
- » **Louis-Albert de Broglie**, président, Deyrolle ; président, Le Prince Jardinier (Audace / 13)
- » **Yvonne Brunhammer**, commissaire d'exposition (Invention / 07)
- » **Stéphane Bureaux**, designer culinaire (Innovation / 05)
- » **Mark Buxton**, parfumeur (Bien-être / 14)
- » **Poupie et Patricia Cadolle**, corsetières, dirigeantes, Maison Cadolle (Bien-être / 12)
- » **Fabrizio Capriata**, créateur de robes du soir (Séduction / 05)
- » **Isabelle Capron**, directrice générale de Fauchon (Audace / 08)
- » **Nicoletta Caraceni**, tailleur (Prix de l'Entreprise des Métiers d'Art / 15-16)
- » **Nadine Carel et Manuel Rubio**, créateurs de gants haute couture (Empreinte de l'année / 04)
- » **Eric Carlson**, architecte, Carbondale (Rareté / 09-10)
- » **Jean-Charles de Castelbajac**, Artiste créateur (Prix Spécial du Jury / 15-16)
- » **Mathilde Cathiard-Thomas**, présidente-directrice générale de Caudalie (Bien-être / 05)
- » **Lison de Caunes**, marqueteur de paille (Harmonie / 13)
- » **Tom Chardin**, bottier, Maison Massaro (Élégance / 17)
- » **Emilie Coppermann**, parfumeur, Symrise (Prix Lalique / 12)
- » **Pierre Corthay**, créateur de souliers (Élégance / 03)
- » **Jean-Pierre Cottet-Dubreuil**, orfèvre, Richard Orfèvre (Audace / 14)
- » **Olivier Courtin**, directeur groupe, Clarins (Management / 12)
- » **Simone Crestani**, verrier (Audace / 18)
- » **Soline d'Aboville**, designer-scénographe, Manymany (Bien-Etre 18)
- » **Hélène David-Weill**, présidente des Arts décoratifs (Prix Spécial du Jury / 05)
- » **Nicolas Degennes**, directeur artistique maquillage et couleurs, Parfums Givenchy (Bien-être / 13)
- » **Augustin Depardon**, directeur, **Pierrette Trichet**, Maître de Chai, cognac Louis XIII, groupe Rémy-Cointreau (Rareté / 11)
- » **Paul et Bernadette Dodane**, présidents de Cristel (Management / 07)
- » **Noé Duchaufour-Lawrance**, architecte décorateur (Empreinte de l'Année / 09-10)
- » **Alain Dutournier**, cuisinier restaurateur, Le Carré des Feuillants (Talents d'Or / 14)
- » **Patrice Fabre**, joaillier créateur (Innovation / 06)
- » **Theo Fennell**, joaillier (Originalité / 13)
- » **Béatrice Ferrant et Mario Lefranc**, stylistes, Lefranc-Ferrant (Originalité / 09-10)
- » **Carole Forestier-Kasapi**, créateur de mécanismes horlogers, Cartier (Prix Spécial du Jury / 14)
- » **Eymeric François**, créateur de mode (Audace / 03)
- » **Famille Frey**, dirigeants de Pierre Frey (Harmonie / 15-16)
- » **Hélène et Patrice Fustier**, propriétaires du Domaine de Courson (Management / 04)
- » **Olivier Gagnère**, designer (Élégance / 06)
- » **Maurizio Galante**, créateur de mode (Rareté / 04)
- » **Chafik Gasmî**, architecte, designer, directeur artistique, Chafik Studio (Innovation / 17)
- » **Jean-Marc Gaucher**, président-directeur général de Repetto (Management / 06)
- » **Sébastien Gaudard**, pâtissier (Audace / 09-10)

- » **Alexandre Gauthier**, chef, La Grenouillère (Empreinte de l'Année / 12)
- » **Romain Gauthier**, horloger (Innovation / 18)
- » **Gérard Gay**, président et créateur des Oasis de plan d'eau (Bien-être / 03)
- » **Jacques Genin**, fondateur en chocolat (Invention / 11)
- » **Richard Geoffroy**, chef de cave, Dom Pérignon (Talent CB News / 09-10)
- » **Pier Luigi Ghianda**, ébéniste (Séduction / 14)
- » **Olivia Giacobetti**, compositeur de parfums (Empreinte de l'année / 03)
- » **Eloïse Gilles et Raphaëlle de Panafieu**, éventaillistes, Duvelleroy (Originalité / 12)
- » **Marithé et François Girbaud**, créateurs de mode (Prix spécial du Jury / 03)
- » **Julie Gonet-Médeville**, propriétaire, vignobles Gonet-Médeville (Management / 18)
- » **Martin Grant**, créateur de mode (Elégance / 05)
- » **Marie-Christine Grasse**, conservateur du Musée International de la Parfumerie (Rareté / 03)
- » **Pino Grasso**, brodeur (Invention / 09-10)
- » **Natalie Gracia-Cetto**, parfumeur, Givaudan (Harmonie / 18)
- » **Jean-Louis Grégoire**, président, Cabasse (Innovation / 12)
- » **Bart et Tim Grönefeld**, horlogers, Grönefeld (Harmonie / 17)
- » **Marianne Guédin**, designer, éditrice (Harmonie / 06)
- » **Patrick Guedj**, directeur artistique de Kenzo Parfums (Harmonie / 03)
- » **Marianne Guély**, décoratrice, spécialiste du papier (Originalité / 04)
- » **Nathalie Guillier-Tual**, présidente des Rhums Trois Rivières (Management / 17)
- » **Pierre Hardy**, créateur de souliers (Audace / 02)
- » **Thomas Heatherwick**, architecte (Innovation / 07)
- » **Claire Heitzler**, chef de création sucrée, Ladurée (Prix Lalique / 18)
- » **Olivier Henry**, costumier-brodeur (Rareté / 14)
- » **Helena Ichbiah et Piotr Karczewski**, graphistes designers, Ich&Kar (Séduction / 12)
- » **Aliza Jabès**, présidente-directrice générale de Nuxe (Management / 06)
- » **Sophie Labbé**, parfumeuse, IFF (Prix Lalique / 17)
- » **Grégoire de Lafforest**, designer, architecte d'intérieur (Elégance / 17)
- » **Saber Lakhdari & Sylvain Tiriau**, fleuristes, Arôm Paris (Elégance / 11)
- » **Sacha Lakic**, designer automobile (Séduction / 02)
- » **Greg Lambrecht**, fondateur et créateur de Coravin (Innovation / 15-16)
- » **Michel Laroche**, œnologue, président du directoire Laroche (Management / 08)
- » **Severine Lartigue**, créatrice de fleurs de soie (Rareté / 17)
- » **Mathilde Laurent**, compositeur des parfums sur mesure Cartier (Bien-être / 06)
- » **Thomas Le Berre**, biologiste marin, Seamarc (Innovation / 12)
- » **Sylvain Le Guen**, éventailliste (Elégance / 14)
- » **Shaun Leane**, joaillier (Séduction / 09-10)
- » **Mathieu Lehanneur**, designer (Audace / 07)
- » **Hervé L. Leroux**, couturier (Talent d'Or / 09-10)
- » **Jean-François Lesage**, maître brodeur (Rareté / 05)

- » **José Lévy**, designer (Empreinte de l'année / 13)
- » **Robert Linxe**, directeur de la création de la Maison du chocolat (Harmonie / 02)
- » **Benjamin Lobel et Manuel Mallen**, co-directeurs, Poiray (Invention / 17)
- » **Gérard Lognon**, plisseur (Rareté / 08)
- » **Serge Lutens**, créateur de parfums (Talent d'Or / 06)
- » **Ali Mahdavi**, photographe plasticien (Empreinte de l'Année / 11)
- » **Hubert de Malherbe**, président et directeur artistique, Malherbe Design (Séduction / 15-16)
- » **Frédéric Malle**, éditeur de parfums (Empreinte de l'année / 02)
- » **Ulisse Marcato**, dirigeant, Ateliers Bataillard (Elégance / 12)
- » **Zvonko Markovic**, créateur de mode (Invention / 17)
- » **Thierry Marx**, chef du Château Cordeillan-Bages (Invention / 07)
- » **Serge Massal**, président-directeur général, et **Isabelle Bordji**, directeur artistique, Cervin L'Arsoie (Séduction / 11)
- » **Iginio Massari**, chef pâtissier (Séduction / 17)
- » **Raymond Massaro**, Maître d'art, président des Bottiers de France (Prix Spécial du Jury / 17)
- » **Jean-Marie Massaud**, designer et architecte (Bien-être / 02)
- » **Aliénor Massenet**, parfumeur, Symrise (Séduction / 18)
- » **Frédéric Mathon**, président, **Bernadette Pinet-Cuoq**, président délégué, Union Française de la Bijouterie, de la Joaillerie, de l'Orfèvrerie, des Pierres et des Perles (BJOP) (Management / 11)
- » **Bernard Mauffret**, ébéniste (Invention / 08)
- » **Hilton Mc Connico**, designer, architecte d'intérieur, scénographe (Audace / 05)
- » **Melody McDonald**, styliste (Innovation / 02)
- » **Alessandro Mendini**, architecte designer (Prix Spécial du Jury / 13)
- » **Marc Meneau**, chef, L'Espérance (Talent d'Or / 12)
- » **Matteo Messervy**, plasticien de la lumière (Bien-être / 08)
- » **Naziha Mestaoui & Yacine Aït Kaci**, architectes-réalisateurs, Electronic Shadow (Innovation / 11)
- » **Flora Mikula**, chef, Auberge Flora (Séduction / 13)
- » **Charlie Le Mindu**, créateur haute coiffure (Rareté / 13)
- » **Nicholas Mir Chaikin**, directeur création pour Spill.net (Empreinte de l'année / 06)
- » **Alain Moatti & Henri Rivière**, architectes (Séduction / 07)
- » **Philippe Model**, styliste, décorateur et scénographe (Harmonie / 09-10)
- » **Bruno Moinard**, architecte d'intérieur (Elégance / 04)
- » **Pascale Mussard**, directrice artistique, petit h (Hermès) (Talent d'Or / 14)
- » **Mydriaz Paris**, artistes bronzier d'art (Originalité / 15-16)
- » **Patrick Naggar**, architecte, designer (Prix spécial du Jury / 08)
- » **Mounir Neamatalla**, propriétaire, architecte de l'Hôtel Adrere Amellal (Egypte) (Bien-être / 05)
- » **Alexandra Neel**, créatrice de souliers (Jeune Talent / 03)
- » **Alberto Nespoli**, directeur artistique de Segno Italiano (Empreinte de l'année / 15-16)
- » **Gilles Nouailhac**, président, Gilles Nouailhac (Elégance / 13)
- » **Olivier Nourry**, directeur général de CEDA, Holding Textile Hermès (Originalité / 07)

- ▶▶ **Jérôme Olivet**, designer industriel (Innovation / 04)
- ▶▶ **Ora-Ito**, designer (Invention / 04)
- ▶▶ **Sylvain Orebi**, président-directeur général, Kusmi Tea (Prix Spécial du Jury / 14)
- ▶▶ **Suzanne Oxenaar**, directrice artistique du Lloyd Hôtel (Amsterdam) (Invention / 06)
- ▶▶ **Catherine Painvin**, propriétaire du « Comptoir d'Aubrac » (Bien-être / 04)
- ▶▶ **Pierre Paulin**, designer (Prix spécial du jury / 06)
- ▶▶ **Renaud Pellegrino**, créateur de mode et d'accessoires (Harmonie / 08)
- ▶▶ **Vincent Perriard**, directeur général de HYT (Invention / 15-16)
- ▶▶ **Armen Petrossian**, président-directeur général, Caviar Petrossian (Management /14)
- ▶▶ **Christine Phung**, directrice artistique, Leonard (Élégance / 18)
- ▶▶ **Anne-Sophie Pic**, chef de la Maison Pic (Empreinte de l'année / 07)
- ▶▶ **Aurélien Picard**, directrice horlogerie, Fabergé (Empreinte de l'année / 18)
- ▶▶ **Jean-François Piège**, chef, Clover, Le Grand Restaurant (Talent d'Or / 15-16)
- ▶▶ **Frédéric Pinel**, malletier (Talent d'Or / 08)
- ▶▶ **Béatrice de Plinval**, conservateur du Musée et du patrimoine de Chaumet (Prix Spécial du Jury / 07)
- ▶▶ **Jean-Pierre Ploué**, directeur du Centre de création Citroën (Empreinte de l'année / 05)
- ▶▶ **Maria Luisa Poumaillou**, gérante, Maria Luisa International Conseil (Talent d'Or / 13)
- ▶▶ **Gérard Puvis**, artiste sculpteur de capsules (Originalité / 06)
- ▶▶ **Jiang Qiong Er**, présidente-directrice générale et directrice artistique, Shang Xia (Harmonie / 12)
- ▶▶ **Eugeni Quitllet**, designer (Innovation / 14)
- ▶▶ **Patricia Racine**, directrice artistique, Manufacture d'Aubusson Robert Four (Rareté / 15-16)
- ▶▶ **Lucie et Lorenzo Ré**, formiers (Rareté / 07)
- ▶▶ **Pablo Reinoso**, artiste, designer et directeur artistique des Parfums Givenchy (Originalité / 02)
- ▶▶ **Stefano Ricci**, président, Stefano Ricci (Prix Spécial du Jury / 12)
- ▶▶ **François-Xavier Richard**, imprimeur à la planche, Atelier d'Offard (Audace / 12)
- ▶▶ **Maximilian Riedel**, CEO, Riedel (Invention / 18)
- ▶▶ **Maurizio Riva**, propriétaire et président de Riva 1920 (Élégance / 15-16)
- ▶▶ **Hervé Rodriguez**, chef et propriétaire, MaSa (Prix Lalique / 14)
- ▶▶ **Roxanne Rodriguez**, antiquaire, scénographe (Originalité / 08)
- ▶▶ **Dominique Ropion**, parfumeur, IFF (Bien-être / 15-16)
- ▶▶ **Maurice Roucel**, parfumeur (Séduction / 08)
- ▶▶ **Nicole de Roussy de Sales**, propriétaire du Domaine du Château de la Chaize (Management / 02)
- ▶▶ **Fabio Salini**, joaillier (Originalité / 14)
- ▶▶ **Yassen Samouilov et Livia Stoianova**, stylistes, On aura tout vu (Séduction / 13)
- ▶▶ **Andrea et Giuseppe Santoni**, dirigeants, Santoni (Prix de l'Entreprise des Métiers d'Art / 14)
- ▶▶ **Renzo Scarpelli**, marqueteur de pierres dures (Prix de l'Entreprise des Métiers d'Art / 17)
- ▶▶ **Bruno Scavo**, chef sommelier, Monte-Carlo Société des Bains de Mer (Originalité / 17)
- ▶▶ **Gérard Sené**, directeur artistique de Gérard Sené (Audace / 15-16)
- ▶▶ **Elisabeth de Senneville**, créatrice de mode (Innovation / 03)
- ▶▶ **Vanessa Seward**, directrice artistique de Loris Azzaro (Séduction / 06)

- » **Jean-Baptiste Sibertin-Blanc**, designer, directeur de la création, Daum France (Elégance / 02)
- » **Lucas Sieuzac**, parfumeur, Symrise (Prix Lalique / 13)
- » **Borek Sipek**, designer, architecte (Originalité / 05)
- » **Frank Sorbier**, Grand Couturier, maître d'art (Originalité / 11)
- » **Peter et Aletta Stas**, cofondateurs, Frédérique Constant (Prix Lalique / 15-16)
- » **Silvia Stein Bocchese**, CEO, Maglificio Miles (Innovation / 18)
- » **Antoine Stinco**, architecte (Harmonie / 07)
- » **Suzanne Syz**, fondatrice, Suzanne Syz Art Jewels (Originalité / 18)
- » **Martin Szekely**, designer, architecte (Talent d'Or / 03)
- » **Lino Tagliapietra**, maître verrier (Innovation / 13)
- » **Keiichi Tahara**, photographe, sculpteur de lumière (Originalité / 03)
- » **Anne-Claire Taittinger**, présidente-directrice générale de Baccarat (Talent d'Or / 04)
- » **Guillaume Tetu**, co-fondateur et directeur général, Hautlence (Invention / 12)
- » **Thierry Teyssier**, créateur des Maisons des rêves (Bien-être / 09-10)
- » **François Thibault**, Maître de Chai, Grey Goose (Innovation / 14)
- » **Patrick Thomas**, gérant d'Hermès (Management / 08)
- » **Chantal Thomass**, créatrice de lingerie (Talent d'Or / 05)
- » **Elie Top**, joaillier (Audace / 18)
- » **Patricia Tranvouëz**, directrice générale, Kenzo Parfums (Prix du Marketing du Luxe / 17)
- » **Michel Troisgros**, maître-cuisinier, Maison Troisgros (Management / 03)
- » **Patricia Turck-Paquelier**, directrice générale de L'Oréal Prestige et Collections Intl (Management / 05)
- » **Van Cleef & Arpels**, collectif d'artisans et de joailliers (Audace / 06)
- » **Hervé Van der Straeten**, designer (Séduction / 03)
- » **Thierry Vendome**, joaillier (Rareté / 18)
- » **Vannina Vesperini**, créatrice de lingerie fine (Séduction / 04)
- » **Jean-Pierre Vigato**, chef, L'Apicius (Bien-être / 11)
- » **Chanthakhorob Vongkingkeo**, responsable du bureau d'études, J.M. Weston (Invention / 13)
- » **Jean-Marc Wiederrecht**, horloger concepteur, Agenhor (Harmonie / 14)
- » **Jeremy Wintrebert**, souffleur de verre (Rareté / 12)
- » **Tokujin Yoshioka**, designer (Invention / 05)
- » **Pierre Yovanovitch**, architecte (Elégance / 07)
- » **Valentin Yudashkin**, créateur de mode (Empreinte de l'année / 17)